



ALL SHOOK UP



Chorégraphe : Naomi Fleetwood
Traduction : Sven CESARO, Suisse
Musique : All Shook Up - Billy Joel
Niveau : Intermédiaire
Type : Ligne, 1 mur

PARTIE "A"

Chassés, Vignes

- 1 à 4: chassé du pied gauche devant (G, D, G); chassé du pied droit devant (D, G, D)
5 à 8: vigne à gauche; le pied droit touche près du pied gauche;
9 à 12: chassé du pied droit derrière (D, G, D); chassé du pied gauche derrière (G, D, G);
13 à 16: vigne à droite; le pied gauche touche près du pied droit;

Marche

- 17 à 20: pas gauche devant; pas droit devant; pas gauche devant; "kick" pied droit (frapper les mains);
21 à 24: reculer pied droit; pied gauche; pied droit; le pied gauche touche près du droit;

Stomp, Clap, Hoo, Hanches

- 25 - 26: "stomp" le pied gauche en diagonale devant; frapper les mains vers la gauche;
27 - 28: en laissant la main gauche en place, tirer le coude droit vers la droite; pause;
29 à 32: pousser les hanches vers la gauche; vers la droite; vers la gauche; vers la droite;

PARTIE "B"

Vignes, Pivots

- 33 à 36: vigne à gauche; le pied droit touche près du pied gauche;
37 - 38: pas droit devant; pivoter 1/2 tour vers la gauche;
39 - 40: répéter les pas 37 - 38;
41 à 44: vigne à droite; le pied gauche touche près du pied droit;
45 - 46: pas gauche devant, pivoter 1/2 tour vers la droite;
47 - 48: répéter les pas 45 - 46;

PARTIE "C"

Vigne à gauche, Hitch, Struts

- 49 - 50: pas gauche à gauche; le pied droit croise le pied gauche à l'arrière;
51 - 52: pas gauche à gauche pivotant 1/2 tour à gauche; lever le genou droit (hitch);
53 à 56: reculer pied droit; pied gauche; pied droit; le pied gauche touche près du droit;
57 à 60: pas gauche devant (talon; puis pointe); pas droit devant (talon; puis pointe)
61 à 64: répéter les pas de 57 à 60;
65 à 80: répéter les pas de 49 à 64.

RECOMMENCEZ SELON LA SÉQUENCE ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Note: La danse se termine par les pas suivants:
"STRUT" GAUCHE, "STRUT" DROIT, "STOMP" GAUCHE, CLAP, HOO