



# CELTIC CONNECTION



Musique	Cotton Eyed Joe - The Chieftans – BPM 128 Celtic Fire - Roman Hardiman - BPM 136
Chorégraphe	Hellen O'Malley, Liz Clarke, Maggie Gallagher & Peter Metelnick (février 2000)
Type	Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau	Débutants/intermédiaires

## **ROCK STEP DROIT DEVANT, HEEL, CLAP, ROCK STEP DROIT DEVANT, COASTER STEP DROIT**

- 1 – 2 Rock step droit devant (pas droit devant, revenir sur le pied gauche)  
& 3 & 4 Ramener le pied droit à côté du pied gauche, talon gauche devant et clap, clap  
& 5 – 6 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, rock step droit devant (pas droit devant, revenir sur le pied gauche)  
7 & 8 Coaster step droit (pas droit derrière, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant)

## **PIVOT 1/2 TOUR A DROITE, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, SCOOT, STOMP**

- 1 – 2 Pivot 1/2 tour à droite (pas gauche devant, 1/2 tour à droite et passer le poids du corps sur le pied droit)  
3 & 4 Talon gauche devant, pas gauche à côté du pied droit, touche la pointe droite derrière dans la diagonale  
& 5 & 6 Pas droit à côté du pied gauche, talon gauche devant, pas gauche à côté du pied droit, touche la pointe droite derrière dans la diagonale  
7 & 8 Scuff droit devant, scoot sur pied gauche, stomp droit

## **BRUSH GAUCHE DEVANT-CROISE-DEVANT-DERRIERE, SHUFFLE GAUCHE DERRIERE, COASTER STEP DROIT**

- 1 – 2 Brush gauche devant, brush gauche croisé devant le pied droit  
3 – 4 Brush gauche devant, brush gauche derrière  
5 & 6 Shuffle gauche derrière (pas gauche derrière, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche derrière)  
7 & 8 Coaster step droit (pas droit derrière, pas gauche à côté du pied droit, pas droit devant)

## **SHUFFLE A GAUCHE, CROISER DROIT DEVANT LE PIED GAUCHE, UNWIND FULL TURN, SHUFFLE A DROITE, SAILOR STEP GAUCHE**

- 1 & 2 Shuffle à gauche (pas gauche à gauche, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche à gauche)  
3 – 4 Croiser le pied droit devant le pied gauche, dérouler un tour complet à gauche (finir sur le pied gauche)  
5 & 6 Shuffle à droite (pas droit à droite, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit à droite)  
7 & 8 Sailor step gauche (pas gauche derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche à gauche)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !