



# CLOSER



**Chorégraphe** : Mary Kelly (GB) (Sept.2002)

**Musique** : Closer – Susan Ashton

Little Unlucky At Love - Jenai

**Type** : Ligne, 32 temps, 4 murs

**Niveau** : Débutant/Intermédiaire

## **1-8 SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE**

- 1-2 Pas D à droite. Pas G près du D.  
3&4 Croiser/déposer D devant G. Pas G à gauche (&). Croiser/déposer D devant G.  
5-6 Pas G à gauche. Pas D près du G.  
7&8 Croiser/déposer G devant D. Pas D à droite (&). Croiser/déposer G devant D.

## **9-16 STEP, BEHIND, CHASSE ¼ TURN RIGHT, STEP ½ PIVOT, STEP FORWARD, CLAPS.**

- 1-2 Pas D à droite. Croiser/déposer G derrière D.  
3&4 Pas D à droite. Pas G près du D (&). Pas D à droite en faisant ¼ de tour à droite.  
5-6 Pas G devant. Pivoter ½ tour à droite.  
7&8 Pas G devant. Pause et frapper les mains 2 fois (&8).

## **17-24 STEP FORWARD, POINT RIGHT, LEFT KICK BALL POINT, X 2**

- 1-2 Pas D devant. Pointer G à gauche.  
3&4 Lancer « kick » G devant. Pas G près du D (&). Pointer D à droite.  
5-6 Pas D devant. Pointer G à gauche.  
7&8 Lancer « kick » G devant. Pas G près du D (&). Pointer D à droite.

## **25-32 CROSS ROCK, SIDE CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS**

- 1-2 Pas rock D croiser devant G. Revenir sur G.  
3&4 Pas D à droite. Pas G près du D (&). Croiser/déposer D devant G.  
5-6 Pas G à gauche. Déposer D derrière G.  
7&8 Pas G à gauche. Pas D près du G (&). Croiser/déposer G devant D.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE