



COWBOY RHYTHM



Musique : Dumas Walker (Kentucky Headhunters)
Cowboy Beat (Bellamy Brothers)
Be My Baby Tonight (J. M. Montgomery)
Queen of Memphis (Confederate Railroad)

Chorégraphe : Jo Thompson (USA) * 1994

Type : Ligne, 4 murs, 48 temps

Niveau : Débutants/intermédiaires

STOMP DROIT, FAN, STOMP GAUCHE, FAN

- 1 – 4 Stomp droit devant avec la pointe tournée vers l'intérieur, pivoter la pointe du pied droit à droite, à gauche, à droite
- 5 – 8 Stomp gauche devant avec la pointe tournée vers l'intérieur, pivoter la pointe du pied gauche à gauche, à droite, à gauche

STOMP DROIT, STOMP GAUCHE, SLAP, SLAP, HIP BUMP

- 1 – 2 Stomp droit à droite, stomp gauche à gauche
- 3 – 4 Slap le pied droit derrière avec la main gauche, poser le pied droit à droite
- 5 – 6 Slap le pied gauche derrière avec la main droite, poser le pied gauche à gauche
- 7 – 8 Pousser les hanches à droite (et clap), pousser les hanches à gauche (et clap)

PAS A DROITE, FAN, PAS A GAUCHE, FAN

- 1 – 4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons joints
- 5 – 8 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pivoter les talons vers l'extérieur, ramener les talons joints

PAS DERRIERE, PAUSE ET CLAP (4X)

- 1 – 2 Pas droit derrière dans la diagonale, pause et clap
- 3 – 4 Pas gauche derrière dans la diagonale, pause et clap
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

GRAPEVINE A DROITE, HITCH, GRAPEVINE A GAUCHE, HITCH

- 1 – 4 Vine à droite (en frappant les cuisses vers l'arrière, vers l'avant, clap), hitch le genou gauche (et clic)
- 5 – 8 Vine à gauche (en frappant les cuisses vers l'arrière, vers l'avant, clap), hitch le genou droit (et clic)

PAS DEVANT, SCUFF (4X)

- 1 – 4 Pas droit devant, scuff gauche, pas gauche devant, scuff droit
- 5 – 6 Pas droit devant, scuff gauche
- 7 – 8 Pas gauche devant avec 1/4 de tour à gauche, scuff droit

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !