



CUTE, CUTE, CUTE



Musique : "Brand New Girlfriend" by Steve Holy – 134BPM

Chorégraphe : Kathy Gurdjian – USA

Type : Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 46 pas, tags 8 temps + break 2 temps, ECS

Niveau : Débutant - Intermédiaire

Départ : la chanson commence par une lente introduction pendant laquelle Steve Holy n'est accompagné que d'un piano. Puis il entame le refrain : « **I got a brand new girlfriend** » et la musique plus rapide commence. Démarrer sur le mot « **girlfriend** (2ème coup de batterie).

1-8 CROSS ROCK, ½ TURN RIGHT FORWARD SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock step PD croisé devant PG, revenir sur PG

3&4 Pivoter d'1/2 tour à D sur plante PG et faire un shuffle avant PD (PD, PG, PD) (face 6h00)

5-6 Avancer PG, pivoter d'1/4 tour à D et poser PD à D (face 9h00)

7&8 Cross shuffle vers la D (PG croisé devant PD)

9-16 JUMP RIGHT, TOUCH, SNAP, ¼ TURN LEFT JUMP FORWARD, TOUCH, SNAP, TRIPLE IN PLACE, ¼ TURN LEFT TRIPLE IN PLACE

&1-2 Sauter à D sur PD (&), touch PG près du PD (1), snap (2)

&3-4 Sauter d'1/4 tour à G sur PG en avançant (&), touch PD près du PG (3), snap (4) (face 6h00)

5&6 Triple step sur place (PD, PG, PD) corps légèrement tourné vers la D

7&8 Triple step sur place avec 1/4 tour à G (PG, PD, PG) (face 3h00)

17-24 RIGHT ROCK FORWARD, COASTER STEP, LEFT ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2 Rock step avant PD, revenir sur PG

3&4 Coaster step PD : reculer sur plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD

5-6 Rock step avant PG, revenir sur PD

7&8 Coaster step PG : reculer sur plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

25-32 RIGHT & LEFT SWITCHES, & HEEL & TOUCH & RIGHT HEEL X 2, & LEFT HEEL X 2 &

1&2& Touch pointe PD à D, assembler PD à côté du PG, touch pointe PG à G, assembler PG à côté du PD

3&4& Touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, touch pointe PG à côté du PD, assembler PG à côté du PD

5-6& Touch avant talon D x2 (5-6), assembler PD à côté du PG (&)

7-8& Touch avant talon G x2 (7-8)*, assembler PG à côté du PD (&)

TAG :

Répéter la section 4 (comptes 25 à 32&) à la fin des murs 1, 5 et 9 (vous serez chaque fois face 3h00).

* **note :** à la fin du 8ème mur (face 12h00), la musique fait un « break ». Continuer à danser mais ajouter 2 holds après le compte 32 (touch avant talon G) avant de reprendre la danse sur le & qui suit (le dernier de la dernière section) quand la musique repart.