



FIRESTORM



Comptes: 64 - **Murs:** 2

Chorégraphe: Adriano Castagnoli

Musique: · Karen McDawn - *Cajun Hoedown*

DESCRIPTION

Introduction: TAG-1 + TAG-2

SECT-1 KICK, HOOK, KICK, STOMP, ROCK BACK JUMP, STOMP, HOLD

- 1 - 2 Kick PG devant – Hook PG devant Tibia D
- 3 - 4 Kick PG devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 - 6 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

SECT-2 PIVOT MILITARY, ROCK BACK JUMP, STOMP FWD, HOLD

- 1 - 2 PG devant – Pivot $\frac{1}{2}$ tour D
- 3 - 4 PG devant – Pivot $\frac{1}{2}$ tour D (PdC s/PG)
- 5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8 Stomp PD devant – Pause

SECT-3 FLICK SIDE, STOMP, KICK, STOMP, FLICK SIDE, STOMP, KICK TWICE

- 1 - 2 Flick PG à gauche – Stomp Up PG à côté du PD
- 3 - 4 Kick PG devant – Stomp PG à côté du PD
- 5 - 6 Flick PD à droite – Stomp Up PD à côté du PG
- 7 - 8 Kick PD devant x2

SECT-4 CROSS, KICK, CROSS, KICK, KICK $\frac{1}{2}$ TURN, CROSS, ROCK BACK JUMP

- 1 - 2 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 3 - 4 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière – retour s/PG et Kick PD devant
- 5 - 6 (en sautant) $\frac{1}{2}$ tour G, retour s/PD et Kick PG devant – PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 7 - 8 (en sautant) retour s/PD et Kick PG devant – retour s/PG

SECT-5 WEAVE RIGHT, SCISSOR STEP, HOLD

- 1 - 2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3 - 4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5 - 6 PD à droite – PG derrière
- 7 - 8 PD croise devant PG – Pause

SECT-6 TOE SIDE, SCUFF, STEP FWD, TOGETHER, ROCK BACK JUMP, STOMP, KICK

- 1 - 2 Touch Pointe G à gauche (Genou G à l'intérieur) – Scuff PG à côté du PD
- 3 - 4 PG devant – PD à côté du PG
- 5 - 6 (en sautant) Rock PG derrière et Kick PD devant – retour s/PD devant
- 7 - 8 Stomp Up PG à côté du PD – Kick PG devant

SECT-7 VAUDEVILLE, TOE BACK, HITCH $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP, HOLD

- 1 - 2 PG croise devant PD – PD derrière diag D
- 3 - 4 Touch Talon G devant diag G – PG à côté du PD
- 5 - 6 Touch Pointe D derrière – Pivot $\frac{1}{2}$ tour D s/PG, Hitch Genou D
- 7 - 8 Stomp PD devant – Pause

SECT-8 STEP SIDE $\frac{1}{4}$ TURN, STOMP, STEP FWD $\frac{1}{4}$ TURN, STEP FWD, ROCK BACK JUMP, STOMP TWICE

- 1 - 2 $\frac{1}{4}$ tour D, PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 $\frac{1}{4}$ tour D, PD devant – PG devant
- 5 - 6 (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8 Stomp Up PD à côté du PG – Stomp PD devant



FIRESTORM



TAG-1 AU 6ème ET 9ème MUR, danser jusqu'à la Fin de la Section-4 puis

1 - 2 - 3

4 & 5 ½ tour G s/PD – Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche

6 - 7 - 8

1 - 4 Stomp PD devant – Pause – ½ tour G s/PD, Stomp PG devant – Pause

5 - 8 Stomp PD devant diag D – Stomp PG devant diag G – Pause x2

TAG-2 (SLOW COUNTING)

1 - 4 Touch Pointe G devant – PG à côté du PD – Touch Pointe D devant – PD à côté du PG

5 - 8 PG à gauche – PD croise derrière PG – PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

1 - 4 Touch Pointe D devant – PD à côté du PG – Touch Pointe G devant – PG à côté du PD

5 - 8 PD à droite – PG croise derrière PD – PD à droite – Stomp Up PG à côté du PD