



# LUNAM



**Chorégraphe :** Silvia Denise Staiti & David Villellas (2014)

**Musique :** Country Soul – Derek Ryan

**Type :** Danse en ligne – style catalan - 2 murs – phrasée

**Niveau :** Avancé

Séquence :

B B - A A (Sect 1 à 5) - B - A A (Sect 1 à 5) - B B - A A (Sect 1 à 5) - TAG - B B B - A (finir s/Swivets Sect-5)

## Partie A

### **Sect. 1 VINE ¼ TOUR, PAUSE, POINTE ½ TOUR, ½ TOUR STEP, PAUSE**

- 1-2 Pied D à D. Croiser pied G derrière le D.  
3-4 ¼ tour à D et avancer pied D. Pause.  
5-6 Avancer pointe G. ½ tour à D (finir en appui sur pied D).  
7-8 ½ tour à D et reculer pied G. Pause.

### **Sect. 2 SAILOR STEP ¼ TOUR, PAUSE, KICK X2, STEP ARRIERE, PAUSE**

- 1-2 Croiser pied D derrière pied G. ¼ tour à D et rassembler pied G à côté du D.  
3-4 Avancer pied D. Pause.  
5-6 Kick G Devant. x2  
7-8 Reculer pied G. Pause.

### **Sect. 3 COASTER STEP, SCUFF, ¼ TOUR STEP, SCUFF, ¼ TOUR STEP, SCUFF**

- 1-2 Reculer pied D. Rassembler pied G à côté du pied D.  
3-4 Avancer pied D. Scuff G.  
5-6 ¼ tour D et pied G à G. Scuff D.  
7-8 ¼ tour D et avancer pied D. Scuff G.

### **Sect. 4 STEP DIAGONAL, SCUFF, JAZZ BOX, STOMP-STOMP, PAUSE**

- 1-2 Avancer pied G en diagonale avant G. Scuff D.  
3-4 Croiser pied D devant le G. Reculer pied G.  
5-6 Pied D à D. Stomp G à G.  
7-8 Stomp D à D. Pause.

### **Sect. 5 SWIVET D-G, HITCH ½ TOUR, ROCK STEP ARRIERE**

- 1-2 Pivoter la pointe D à D et talon G à G. Revenir au centre.  
3-4 Pivoter la pointe D à G et talon G à D. Revenir au centre.  
5-6 (Tout en appui sur pied G) ¼ tour D et kick D devant. ¼ tour D et hitch genou D.  
7-8 Rock step pied D derrière.

### **Sect. 6 TOE STRUT D-G, MONTEREY TOUR COMPLET, POINTE, HOOK**

- 1-2 Toe strut pied D devant.  
3-4 Toe strut pied G devant.  
5-6 Pointe D à D. Tour complet à D (sur pied G), et glisser pied D à côté du pied G.  
7-8 Pointe G à G. Hook G devant genou D.

### **Sect. 7 LARGE STEP DIAGONALE, STOMP, VINE D, STOMP-UP**

- 1-2 Grand pas en avant du pied G (en diagonale avant G). Commencer à ramener pied D.  
3-4 Stomp D à côté du pied G. Pause.  
5-6 Pied D à D. Croiser pied G derrière le pied D.  
7-8 Pied D à D. Stomp up pied G à côté du pied D

### **Sect. 8 LARGE STEP DIAGONALE ARRIERE, STOMP, COASTER STEP, SCUFF**

- 1-2 Reculer pied G (un grand pas en diagonale arrière G). Commencer à ramener pied D.  
3-4 Stomp D à côté du pied G. Pause.  
5-6 Reculer pied G. Ramener pied D à côté du pied G.  
7-8 Avancer pied G. Scuff D.



# LUNAM



## Partie B

### **Sect. 1 POINTE PIED D «COTE-DEVANT-COTE», HOOK, LARGE STEP, STOMP, PAUSE**

- 1 -2 Pointe D à D. Pointe D devant pied G.  
3-4 Pointe D à D. Hook D derrière genou G.  
5-6 Avancer pied D (un grand pas en diagonale avant D). Commencer à ramener pied G.  
7 -8 Stomp G à côté du pied D. Pause.

### **Sect. 2 POINTE PIED G «COTE-DEVANT-COTE», HOOK, LARGE STEP, STOMP-STOMP**

- 1 -2 Pointe G à G. Pointe G devant pied D.  
3-4 Pointe G à G. Hook G derrière genou D.  
5-6 Avancer pied G (un grand pas en diagonale avant G). Commencer à ramener pied D.  
7 -8 Stomp D à côté du pied G. Stomp G à côté du pied D.

### **Sect. 3 POINTE PIED D «COTE-DEVANT-COTE», HOOK, LARGE STEP, STOMP, PAUSE**

- 1 -2 Pointe D à D. Pointe D devant pied G.  
3-4 Pointe D à D. Hook D derrière genou G.  
5-6 Reculer pied D (un grand pas en diagonale arrière D). Commencer à ramener pied G.  
7 -8 Stomp G à côté du pied D. Pause.

### **Sect. 4 POINTE PIED G «COTE-DEVANT-COTE», HOOK, LARGE STEP, STOMP-STOMP**

- 1 -2 Pointe G à G. Pointe G devant pied D.  
3-4 Pointe G à G. Hook G derrière genou D.  
5-6 Reculer pied G (un grand pas en diagonale arrière G). Commencer à ramener pied D.  
7 -8 Stomp D à côté du pied G. Stomp G à côté du pied D.

## Tag

### **TALON, TALON, POINTE, TALON**

- 1 -2 Talon D devant. Ramener pied D.  
3-4 Talon G devant. Ramener pied G.  
5 -6 Pointe D derrière. Ramener pied D.  
7 -8 Talon G devant. Ramener pied G.

**... et recommencer avec le sourire !**