



# P3



**Chorégraphe :** Gabi Ibanez

**Musique :** Take it or Break it - Wilson Fairchild

**Description :** 32 comptes 2 murs

**Niveau :** Débutant

*Démarrage : Intro et 4x8 temps*

## **STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, HEEL FWD**

- 1-2 PD à D, PG à côté du PD
- 3-4 PD à D, Touch Talon G devant diag. G
- 5-6 PG à G, PD à côté du PG
- 7-8 PG à G, Touch Talon D devant diag. D

## **TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, TOE BACK, TOGETHER, HEEL FWD, TOGETHER, SCUFF**

- 1-2 PD à côté du PG, Touch Talon G devant
- 3-4 PG à côté du PD, Touch Pointe D derrière
- 5-6 PD à côté du PG, Touch Talon G devant
- 7-8 PG à côté du PD, Scuff PD à côté du PG

## **STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, STEP LOCK STEP, SCUFF**

- 1-2 PD devant, PG croisé derrière PD,
- 3-4 PD devant, Scuff PG à côté du PD
- 5-6 PG devant, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant, Scuff PD à côté du PG

## **ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, STOMPS**

- 1-2 PD devant, Retour Pdc sur PG
- 3-4 PD derrière, retour Pdc sur PG
- 5-6 PD devant, ½ tour G
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp PG à côté du PD

### **Restart : Au 5ème, 13ème et 16ème mur**

Danser jusqu'à la fin de la section 2, puis reprendre au début

### **Restart : Au 8ème mur**

Danser jusqu'au compte 4 de la section 3 **en remplaçant le Scuff PG par un Stomp PG**, puis reprendre la danse au début

RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!!