



PICK A BALE



Musique : " Pick a Bale of cotton " John Littleton

Chorégraphe : Inconnu

Description : Danse en lignes, 8 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant (Initiation)

Commencer à danser après 26 s.

HEEL TOUCHES, 2 RIGHT KICKS, RIGHT SIDE POINT, HOOK BACK & SLAP, R SIDE POINT, ½ TURN R & TOGETHER, LEFT STOMP

1 & 2 talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant

& 3 & 4 ramener PG à côté PD, lancer 2 fois la jambe D en avant, pointer PD à D

5 – 6 croiser PD derrière PG et taper la main G sur le talon D, pointer PD à D

7 – 8 ½ tour à D en ramenant PD à côté PG, taper PG sur place

Tag :

Il y a 4 tags de 8 temps face à 12h (à 51s, 1min42, 2min28, 3min09), tapez des mains en suivant le rythme. (clap 8x)

Un peu d'histoire :

C'est un negro spiritual écrit par Leadbelly, né Huddie William Ledbetter (probablement le 23 janvier 1885 à Mooringsport, Louisiane) en l'honneur des travailleurs noirs dans les plantations de coton. Le rythme de la chanson s'accélère comme devaient s'accélérer les gestes des hommes. Personne ne pouvait cependant ramasser à la main en une journée l'équivalent d'une balle de coton.

Elle a été chantée par Johnny Cash, Joe Dassin, ABBA et d'autres.