



SPLISH SPLASH



Musique : Splish Splash - Scooter LEE
Chorégraphe : Jo THOMPSON
Type : Line Dance, 1 mur, 128 comptes
Niveau : Intermédiaire

OUT, OUT, BALL, CROSS, HOLD.

&8 &1 PD à D, PG à G, PD à sa place initiale légèrement en arrière, Croiser PG devant D.
2 – 8 Pause (PDC sur plante du pied, rebondir sur les temps)

Option: Durant cette pause, vous pouvez faire des mouvements vers le bas sur le rythme de la musique en pliant légèrement les genoux sur chacun des comptes et en les dépliant sur les demi comptes ' & '. Pour y ajouter du style, vous pouvez également faire un salut vers le bas avec votre main droite et votre chapeau.

POINT R, TOGETHER, POINT L, TOGETHER, REPEAT.

1 – 4 Pointe D à D, Ramener, Pointe G à G, Ramener, | ou Monterey Turn ½ tour D,
5 – 8 Pointe D à D, Ramener, Pointe G à G, Ramener, | et Monterey Turn ½ tour D,

VINE R, STOMP, TWIST HEELS, R, L, R.

1 – 8 Vine D + Stomp, Twist talons à G, Twist à D, Twist à G, Twist à D,

VINE L, BRUSH, JAZZ BOX TURN ¼ R.

1 – 8 Vine G + Brush, Croiser PD devant G, PG arrière, PD à D + ¼ tour D, Croiser PG devant D,

POINT, HOLD, CROSS, POINT, HOLD, CROSS.

1 – 8 Pointe D à D, Pause, Pause, Croiser PD devant G, Pointe G à G, Pause, Pause, Croiser PG devant D,

UNWIND ½ TURN R, CROSS, POINT, HOLD, CROSS.

1 – 4 Décroiser ½ tour à D (PDC G), Pause, Pause, Croiser PD devant G,

5 – 8 Pointe G à G, Pause, Pause, Croiser PG devant D,

SIDE TRIPLE R, ROCK BACK, RECOVER, SYNCOPATED JUMPS L.

1&2 – 3 – 4 Shuffle D à D, Rock G arrière, Revenir sur D,

&5 – 6&7 – 8 PG à G, Ramener D, Clap, PG à G, Ramener D, Clap,

¼ TURN L, TRIPLE FORWARD, STEP, ½ TURN, CROSS WALKS R, L, R, L.

1 & 2 – 3 – 4 ¼ tour G + Shuffle G avant, PD avant, Pivot ½ tour G,

5 – 8 Croiser PD devant G, Croiser PG devant D, Croiser PD devant G, Croiser PG devant D,

TOE STRUT FORWARD R, L, JAZZ BOX ¼ TURN R.

1 – 4 Toe strut D avant, Toe strut G avant,

5 – 8 Croiser PD devant G, PG arrière, PD à D + ¼ tour D, PG avant,

1 – 8 Reprendre 1 – 8 précédents 3 fois (soit 4 fois au total),

SIDE TRIPLE R, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER.

1&2 – 3 – 4 Shuffle D à D, Rock G arrière, Revenir sur D,

5-6 – 7 – 8 Rock G à G, Revenir sur D, Rock G arrière, Revenir sur D,

SIDE TRIPLE L, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER.

1&2 – 3 – 4 Shuffle G à G, Rock D arrière, Revenir sur G,

5-6 – 7 – 8 Rock D à D, Revenir sur G, Rock D arrière, Revenir sur G,

VINE R 4 COUNTS, R SCISSORS, HOLD.

1 – 8 Vine à D + Croiser G devant D, PD à D, Ramener G, Croiser PD devant G, Pause,

VINE L 4 COUNTS, R SCISSORS.

1 – 7 Vine à G + Croiser D devant G, PG à G, Ramener D, Croiser PG devant D.

Reprendre du début à : &8&1

FIN :

Après avoir répété 3 fois la danse, terminer cette 3^{ème} répétition par une pause sur le 8. Puis ajoutez :

SIDE TRIPLE R, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER.

1&2 – 3 – 4 Shuffle D à D, Rock G arrière, Revenir sur D,

5-6 – 7 – 8 Rock G à G, Revenir sur D, Rock G arrière, Revenir sur D,

SIDE TRIPLE L, ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER.

1&2 – 3 – 4 Shuffle G à G, Rock D arrière, Revenir sur G,

5-6 – 7 – 8 Rock D à D, Revenir sur G, Rock D arrière, Revenir sur G,

VINE R 4 COUNTS, R SCISSORS, HOLD.

1 – 8 Vine à D + Croiser G devant D, PD à D, Ramener G, Croiser PD devant G, Pause,

VINE L 4 COUNTS, R SCISSORS.

1 – 7 PG à G, Pause sur 6 temps,

&8 &1 PD à D, PG à G, PD à sa place initiale.