



SUNNY DAY



Musique : "Have You Ever See The Rain" by Smokie – 124 BPM

Chorégraphe : Guylaine Bourdages – Québec – juin 2008

Type : Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 40 pas

Niveau : Débutant +

Démarrage de la danse : Intro 40 comptes, la danse commence 1 temps avant les paroles, votre temps 2 sera sur la première syllabe : « **SOME**one Told Me Long Ago... »

WALK FORWARD RIGHT, LEFT, LOCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP

1 – 2 2 pas (D-G) en avant

3 & 4 Pas chassé locké (D-G-D) en avant

5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D (*note de la chorégraphe : faire un grand rock avant*)

7 & 8 3 pas (G-D-G) sur place

WALK BACK RIGHT, LEFT, LOCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP

1 – 2 2 pas (D-G) en arrière

3 & 4 Pas chassé locké (D-G-D) en arrière

5 – 6 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D (*note de la chorégraphe : faire un grand rock arrière*)

7 & 8 3 pas (G-D-G) sur place

OUT-OUT, HOLD, IN-IN, HOLD, OUT-OUT-IN-IN, OUT-OUT-IN-IN

& 1 – 2 Pas D à droite, pas G à gauche, hold

& 3 – 4 Pas D au centre, pas G au centre, hold

& 5 Pas D à droite, pas G à gauche

& 6 Pas D au centre, pas G au centre

& 7 Pas D à droite, pas G à gauche

& 8 Pas D au centre, pas G au centre

STEP PIVOT ¼ TURN LEFT TWICE, R JAZZ BOX

1 – 2 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (9h) et poids du corps sur G

3 – 4 Pas D en avant, ¼ de tour à gauche (6h) et poids du corps sur G

5 – 6 Pas D croisé devant G, pas G en arrière

7 – 8 Pas D à droite, pas G à côté de D

Tag : après le 3ème mur (face à 6h), le 6ème mur (face à 12h) seulement

WEAVE TO THE RIGHT, ROCK STEP, TRIPLE STEP

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D

3 – 4 Pas D à droite, pas G croisé devant D

5 – 6 Pas D (rock) à droite, revenir sur G

7 & 8 3 pas (D-G-D) sur place

WEAVE TO THE LEFT, ROCK STEP, TRIPLE STEP

1 – 2 Pas G à gauche, pas D croisé derrière G

3 – 4 Pas G à gauche, pas D croisé devant G

5 – 6 Pas G (rock) à gauche, revenir sur D

7 & 8 3 pas (G-D-G) sur place

BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!