



SWANEE



Musique : Swanee River Boogie - Hugh LAURIE - 162 bpm

Chorégraphe : Lilly WEST (octobre 2012)

Source : Fiche écrite par la chorégraphe elle-même

Type : Line, 2 murs, 32 comptes

Niveau : Débutants

Toe Strut :(2 temps) : 1. Poser la pointe/plante du pied, (avant, arrière, côté ou croisé)
2. Poser le plat du pied.

Clap :(1 temps) : Claquer des mains.

Lock : (1 temps) *Signifie « Verrouiller »* : Croiser le pied libre derrière (ou devant) le pied d'appui et transférer le Poids Du Corps.

TOE STRUT, L CROSS TOE STRUT, R VINE WITH HEEL DIG & CLAP,

1 – 2 Toe Strut D à D, 12:00

3 – 4 Toe Strut G croisé devant D,

5 – 6 Pas D à D, Croiser G derrière D,

7 – 8 Pas D à D, Taper Talon G diagonal avant G + Clap,

TOE STRUT, R CROSS TOE STRUT, L VINE WITH HEEL DIG & CLAP,

1 – 2 Toe Strut G à G,

3 – 4 Toe Strut D croisé devant G,

5 – 6 Pas G à G, Croiser D derrière G,

7 – 8 Pas G à G, Taper Talon D diagonal avant D + Clap,

STEP LOCK STEP, ½ TURN L WITH HOOK, STEP LOCK STEP, BRUSH,

1 – 2 Pas D avant, Lock G derrière D,

3 – 4 Pas D avant, ½ tour G + Hook G devant D, 06:00

5 – 6 Pas G avant, Lock D derrière G,

7 – 8 Pas G avant, Brush D avant,

OUT-OUT-IN-IN & CLAPS,

1 – 2 Pas D diagonale avant D (Out), Clap,

3 – 4 Pas G à G de D (Out), Clap,

5 – 6 Pas D diagonale arrière D en revenant à sa place précédente (In), Clap,

7 – 8 Ramener G près de D (In) (+ PDC G), Clap.