



# WILD STALLION



**Chorégraphe :** Hillbilly Rick (Australie – septembre 2008)

**Type et Niveau :** Ligne, 4 murs, 64 temps, Intermédiaire

**Musique :** Ghost Riders in the sky / Tornado's (148 BPM) / Appalusa / Mariotti Brothers

## **RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1&2 pas chassé à D
- 3&4 croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5&6 pas chassé à D
- 7-8 pas G en arrière avec poids du corps ( pdc ), revenir sur PD

## **LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1&2 pas chassé à G
- 3&4 croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5&6 pas chassé à G
- 7-8 pas D en arrière avec pdc, revenir sur PG

## **RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD**

- 1&2 pas chassé D en avant
- 3-4 taper PG au sol devant ( comme un cheval qui s'arrête brusquement ), pause
- 5&6 pas chassé D en avant
- 7-8 taper PG au sol devant ( comme un cheval qui s'arrête brusquement ), pause

## **RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP**

- 1-2 pas D en avant avec pdc, revenir sur PG
- 3&4 pas D en arrière, ramener PG à côté PD, pas D en avant
- 5-6 pas G en avant avec pdc, revenir sur PD
- 7&8 pas G en arrière, ramener PD à côté PG, pas G en avant

## **RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH ¼ TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH**

- 1-2 talon D devant, croiser PD devant jambe ( jbe ) G
- 3-4 talon D devant avec ¼ de tour à G sur ball G, ramène PD à côté PG
- 5-6 talon G devant, croiser PG devant jbe D
- 7-8 talon G devant, pointer PG à côté PD

## **ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, RIGHT TOUCH**

- 1-3 pas G en avant ¼ de tour à G, pas D à côté PG ¼ de tour à G, pas G ½ tour à G à côté PD
- 4 pointer PD à côté PG

## **RIGHT SHUFFLE, LEFT ½ TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT**

- 1&2 pas chassé D en diagonale avant D 10h30
- 3&4 pas chassé G en avant avec ½ tour à D 4h30
- 5-6 pas D en arrière avec pdc, revenir sur PG
- 1&2 pas chassé D en diag avant D 4h30
- 3&4 pas chassé avant G avec ½ tour à D 10h30
- 5-6 pas D en arrière avec pdc, revenir sur PG 9h

## **RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS**

- 1-2 pas D à D, taper talon G à côté PD
- 3-4 gratter le sol avec le PG d'avant en arrière 2x
- 5-6 pas G à G, taper talon D à côté PG
- 7-8 gratter le sol avec le PD d'avant en arrière 2x

## **Option pour les 8 derniers temps**

- 1-2 pas D à D, taper talon G à côté PD
- 3&4& brush vers l'arrière, scuff vers l'avant 2 x
- 5-6 pas G à G, taper talon D à côté PG
- 7&8& brush vers l'arrière, scuff vers l'avant 2 x