



WISHFUL THINKING



Musique : Lovin' All Night (Rodney Crowell) [176]
Shortenin' Bread (Tractors)

Chorégraphe : Jim O'Neill (2002) (Dernière mise à jour 6 juin 2005)

Type : Ligne, 2 murs, 48 temps

Niveau : Débutants / intermédiaires

POINT, TOUCH, POINT, TOUCH, ROCK STEP, STOMP, HOLD

- 1 – 2 Pointe droite à droite, touche PD à côté du PG
- 3 – 4 Pointe droite à droite, touche PD à côté du PG
- 5 – 6 Rock step droit derrière, revenir sur le PG
- 7 – 8 Stomp D à côté du PG, pause
- 1 – 2 Pointe gauche à gauche, touche PG à côté du PD
- 3 – 4 Pointe gauche à gauche, touche PG à côté du PD
- 5 – 6 Rock step gauche derrière, revenir sur le PD
- 7 – 8 Stomp G à côté du PD, pause

KICK, KICK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH, ¼ TURN LEFT, KICK, ¼ TURN, TOUCH

- 1 – 2 Kick D devant (2x)
- 3 – 4 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD
- 5 – 6 ¼ de gauche PG, kick D devant
- 7 – 8 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD

STEP, SLIDE & CLAP, STEP, TOUCH (LEFT AND RIGHT)

- 1 – 2 PG dans la diagonale devant G, ramener le PD à côté du PG & clap
- 3 – 4 PG dans la diagonale devant G, touche PD à coté du PG & clap
- 5 – 6 PD dans la diagonale devant D, ramener le PG à coté du PD
- 7 – 8 PD dans la diagonale devant D, touche PG à coté du PD

STEP, SLIDE, STEP, TOUCH, BACK, BACK, ¼ TURN RIGHT, TOUCH

- 1 – 2 PG dans la diagonale devant G, ramener le PD à côté du PG
- 3 – 4 PG dans la diagonale devant G, touche PD à coté du PG
- 5 – 6 PD derrière, PG derrière
- 7 – 8 ¼ de droite PD, touche PG à côté du PD

EXTENDED GRAPEVINE LEFT, TOUCH

- 1 – 2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 3 – 4 PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5 – 6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 7 – 8 PG à gauche, touche PD à côté du PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !